

BIBLIOGRAPHIE POUR LES ATELIERS DE MICHEL SIMONIS - Sélection CRÉATIVITÉ

*	ADAMS	James	L'explosion créatrice, se libérer des idées toutes faites	Interéditions	1989
	BANDLER & GRINDLER	G. Richard John	Le Recadrage, transformer la perception de la	Interéditions	
	BARTH	Britt-Mari	L'apprentissage de l'abstraction	Esf	1988
	BASSIS	Odette	Mathématique : les enfants prennent le pouvoir	Educ. Fernand Nathan	1984
	BASSIS	Henri	Je cherche donc j'apprends	Éditions Messidor	1984
	BASSIS	Odette	Se construire dans le savoir, à l'école, en formation	Esf Éditeur	1998
*	BATESON	Gregory	La nature et la pensée	Seuil	1984
	BOYES	Dennis	Initiation et sagesse des contes de fées	Spiritualités Vivantes -	1988
	BRUNNER	Reinhard	Ecoute le silence, la méditation avec les enfants	Amrita	1994
	BURY	J. Henri	Vers le calme intérieur (Méthode Vittoz)	Éd. Sbo/rtm	1980
*	BUZAN	Tony	Une tête bien faite. Explorez vos ressources intellectuelles	Éd. D'organisation	1984
*	BUZAN	Tony	Dessine-moi l'intelligence	Éd. D'organisation	1995
	CALMY	Gisèle	Espace et graphisme	Fernand Nathan (pédagogie)	1981
	CALVET	Jean-Louis	Histoires de mots	Payot	1993
	CARLGREN & A. FRANS		Eduquer vers la liberté, La pédagogie R. Steiner	Ed. Les Trois Arches	1992
*	CHEVALIER &	A. J.	Dictionnaire des symboles	R. Laffont	1982
	COLL. H.	S. LASCHKAR	Re/construire ses savoirs	Éditions Messidor	1985
	COLLECTIF		L'enfant du possible: pour une autre éducation	Question De/Albin Michel	1991

	COLLECTIF		Vittoz et pédagogie	Chronique Sociale	1996
	EC. BOURSEAUX	COLLECTIF	L'école mosaïque, apprendre ensemble	CRDP Accadémie De	2005
	CUNNINGHAM	Bailey	Mandala, voyage vers le centre	Le Courrier Du Livre	2003
	DE BONO	Edward	Conflits. Vers la médiation constructive	Intereditions	1988
	DE BONO	Edward	La boîte à outils de la créativité	Ed. D'organisation	2004
	DE COULON	Jacques	Clés pour apprendre	Ed. St Augustin· L'aire De	2000
	DUCHESNE	& A. A.	Petite fabrique de littérature	Magnard	1990
*	EDWARDS	Betty	Dessiner grâce au cerveau droit	Mardaga	1979
	ELIADE	Mircéa	Aspects du mythe	Folio Essais	1963
	FERGUSSON	Marilyn	La révolution du cerveau	Calman-levy	1974
	FYNN		Anna et Mister God	Seuil	1974
*	GAWAIN	Shakti	Techniques de visualisation créatrice	Éd. Soleil	1984
	GFEN		Quelles pratiques pour une autre école, tous	Casterman E3	1982
	GFEN		Re-construire ses savoirs, chercher, agir, inventer	Messidor Éd. Sociales	1985
	GORDON	David	Contes et métaphores thérapeutiques	Intereditions, Paris	2002
	GREBOT	Elisabeth	Images mentales et stratégies d'apprentissage	Esf Éditeur	1994
	HAUSCHKA	Dr Margareth	La peinture thérapeutique	Ed. Du Centre Triades,	1989
	HOHL	Janine	Les enfants n'aiment pas la pédagogie	Éd. Coopératives	1985
	JACOTOT,	Ph.	Peut-on enseigner sans savoir?	PEMF	2001
*	JACQUARD	Albert	Inventer l'homme	Éd. Complexe	1984
	KOURILKY·BELL	Françoise	Du désir au plaisir de changer	InterEditions	1999
*	KUTZLI	Rudolf	le dessin de forme, source de créativité	Les Trois Arches, Chatou	1988

	MANENT	Genviève	L'enfant et la relaxation	Le Souffle D'or (chrysalide)	1990
	NEUMAYER	Odette et Michel	Pratiquer le dialogue arts plastiques-écriture	Chronique Sociale,	2005
*	NOUYRIT	Henri	Fraternité, Egalité et Liberté. Actual. de la pensée	Triades, Paris	2002
	PAPERT	Seymour	Jaillissement de l'esprit	Flammarion	1981
	PARIS & A.	Scotte.	Réfléchir et devenir, apprendre en autonomie	De Boeck Université, Paris	
	PEARCE	Joseph. Ch.	L'enfant magique	Éd. Retz	1982
	PILLET	Marie-José	Atelier des 5 sens	Dessain Et Tolra	1993
	PRE	Marie	Mandala, outil de croissance	Diffusion Marie Pré	2004
	PROPP	Vladimir	Morphologie du conte	Seuil Poche	1970
	RIVIÈRE	Angel	La psychologie de Vygotsky	Pierre Mardaga	1990
*	RODARI	Gianni	Grammaire de l'imagination	Messidor	1979
	SAFERIS	Fanny	Une révolution dans l'art d'apprendre	Laffont	1978
	STORDEUR	Joseph	Enseigner et/ou apprendre	Éditions De Boeck	
*	TOCMÉ-FABRE	Hélène	J'apprends, donc je suis	Ed. D'organisation	1987
	TOUSSAINT	Marie-Rose	Image, imaginaire, imagination	Série Animation Des Ecoles	1985
	VESTER	Frédéric	Penser apprendre oublier	Delachaux & Niestlé, Paris	1984
	VON FRANZ	Marie-Louise	L'interprétation des contes de fées	Albin Michel (la Bibliothèque)	1995
	WATZLAWICK	Collectif sous la direction de	L'invention de la réalité, contrib. au	Seuil	1985
*	WILLIAMS	Linda	Deux cerveaux pour apprendre, le gauche et le	Éd. D'organisation	1986